

## TEKNIK PENILAIAN HASIL EVALUASI

Abdul muid<sup>1</sup>, Mahela Puspitasari<sup>2</sup>

[Abdul11muid@gmail.com](mailto:Abdul11muid@gmail.com) [sarimahela@gmail.com](mailto:sarimahela@gmail.com)

### **Abstrak:**

Upaya meningkatkan efektivitas pengajaran di lembaga pendidikan islam menjadi fokus utama dalam penelitian ini melalui analisis serta deskripsi mendalam mengenai penilaian dan evaluasi pembelajaran. Dengan menerapkan pendekatan kualitatif yang bersumber pada studi kepustakaan, penelitian ini membedah beragam metode, di antaranya evaluasi formatif, evaluasi sumatif, self-assessment, hingga peer assessment. Urgensi dari penilaian dan evaluasi pembelajaran terletak pada fungsinya sebagai sarana pengukur keberhasilan belajar, penyedia umpan balik, serta instrumen untuk mengoptimalkan efektivitas pengajaran. Hasil penelitian mengindikasikan bahwa peran penilaian dan evaluasi tidak terbatas sebagai alat bantu bagi siswa dalam meraih sasaran belajar, namun juga berfungsi sebagai panduan strategis bagi pendidik untuk menetapkan strategi pengajaran yang paling relevan dengan kebutuhan peserta didik. Evaluasi dipandang sebagai sebuah proses sistematis dalam pengumpulan data yang krusial untuk mengukur capaian pendidikan, baik yang diolah melalui metode kuantitatif maupun metode kualitatif. Di samping itu, penggunaan variasi model seperti evaluasi diagnostik, evaluasi formatif, evaluasi sumatif, serta teknik penilaian mandiri (self-assessment) dan sejawat (peer assessment) yang berpijak pada data numerik maupun data deskriptif, terbukti memiliki kontribusi unik dalam memacu progres belajar. Implementasi evaluasi holistik diyakini mampu mendorong terciptanya pembelajaran adaptif, membenahi kualitas sistem pendidikan, dan memperkuat akurasi pengambilan keputusan pada level manajerial. Secara menyeluruh, penelitian ini memberikan kontribusi pada perluasan wawasan akademik mengenai aplikasi berbagai teknik penilaian dan evaluasi dalam rangka memperkuat mutu pembelajaran.

**Kata Kunci:** Penilaian, Evaluasi, Pembelajaran, dan Metode

## PENDAHULUAN

Upaya penyempurnaan kurikulum, sarana pendukung, hingga strategi pengajaran berpijak pada data yang diperoleh dari hasil evaluasi serta penilaian (Arikunto, 2013). Melalui instrumen seperti observasi, tugas, presentasi, maupun tes, guru dapat memetakan kelebihan serta kekurangan peserta didik demi merumuskan strategi pengajaran yang lebih

---

<sup>1</sup>Abdul Muid adalah Dosen Pascasarjana, (S2, S1), Universitas Qomaruddin Bungah Gresik, Dosen Pascasarjana & S1 STAI Arrosyid Surabaya, Ketua Dewan Pengasuh Yayasan Pondok Pesantren Maziyatul Ilmi Boboh Menganti Gresik, Pengasuh Pondok Pesantren Al Furqon NU Driyorejo Gresik, Anggota Majelis Ulama Kabupaten Gresik 2020-2026, Kepala Bidang Pendidikan dan Kebudayaan Dewan Masjid Indonesia Kabupaten Gresik, Wakil Ketua Tanfidziyah NU Kecamatan Menganti Kabupaten Gresik, Pengurus Aswaja Center PCNU Kabupaten Gresik, Kepala Bidang Pendidikan Komisi Pendidikan Kabupaten Gresik, dan Skretaris Perjuangan Wali Songo Kabupaten Gresik.

<sup>2</sup> Mahasiswa Qomaruddin Bungah Gresik.

tepat sasaran (Sudjana, 1995). Selain mengukur ketercapaian materi, evaluasi pembelajaran memiliki peran dalam memantau jalannya proses pembelajaran secara menyeluruh guna memastikan keselarasan antara metode yang digunakan dengan kebutuhan peserta didik dan standar kurikulum (Purwanto, 2013).<sup>3</sup> Keberadaan umpan balik dari aktivitas ini memungkinkan tenaga pendidik mengukur sejauh mana efektivitas pengajaran yang telah dilakukan. Dari sisi peserta didik, transparansi informasi mengenai tingkat penguasaan materi dapat memicu motivasi untuk belajar lebih giat karena adanya target keberhasilan belajar yang nyata. Kendati perannya sangat krusial bagi kualitas sistem pendidikan, tingkat efektivitas implementasi penilaian serta evaluasi dalam praktik lapangan masih menjadi masalah yang patut dipertanyakan.<sup>4</sup> Apakah efektivitas metodologi penelitian saat ini sudah memadai dalam memetakan kebutuhan siswa sekaligus memberikan perspektif yang berguna bagi penyempurnaan proses pembelajaran? Signifikansi dari persoalan tersebut muncul karena hasil evaluasi dan analisis tidak sekadar menentukan arah strategi pengajaran, namun juga memengaruhi skema pengembangan kurikulum serta kebijakan pendidikan secara luas. Sejauh ini, literatur ilmiah sudah memaparkan bermacam sudut pandang mengenai evaluasi dan analisis. Contohnya, terdapat bukti bahwa penerapan teknik penilaian spesifik, seperti model portofolio dan penilaian autentik, sanggup meningkatkan keterlibatan siswa di kelas. Di sisi lain, beberapa pakar menekankan peran evaluasi formatif dalam menyalurkan umpan balik yang membangun bagi siswa. Namun, sering kali ditemukan celah di mana fokus penelitian hanya terpaku pada salah satu unsur evaluasi atau analisis saja, sehingga integrasi lewat evaluasi holistik kerap terabaikan. Oleh sebab itu, tujuan penelitian ini adalah memaparkan hubungan menyeluruh antara evaluasi dan analisis untuk mendukung rancangan strategi pendidikan. Penekanan utama dalam ulasan ini adalah bagaimana penggabungan instrumen serta evaluasi dapat dijalankan secara sinergis untuk memperkuat mutu pendidikan di sekolah. Harapannya, penelitian ini mampu menyumbangkan pemikiran baru tentang pemanfaatan penilaian dan evaluasi secara taktis dalam mengejar tujuan pendidikan.

## TINJAUAN PUSTAKA

### A. Konsep Dasar Evaluasi Pembelajaran

Amanat Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 39 Ayat 2 mengenai Sistem Pendidikan Nasional menegaskan bahwa pendidik merupakan tenaga profesional dengan lingkup tugas yang mencakup perancangan dan pelaksanaan pembelajaran, melakukan penilaian terhadap hasil pembelajaran, serta memberikan bimbingan dan pelatihan. Khusus bagi pengajar di perguruan tinggi, tanggung jawab ini juga diperluas pada aspek penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Merujuk pada ketentuan tersebut, penguasaan atas evaluasi, baik selama proses maupun dalam penilaian hasil belajar, menjadi kompetensi mutlak yang harus dimiliki oleh seorang pendidik.

<sup>3</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1995).

<sup>4</sup> S. Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2013).

Kemampuan dalam menyelenggarakan evaluasi pembelajaran merupakan kualifikasi dasar yang wajib dikuasai oleh guru maupun calon guru sebagai bagian dari profesionalisme mereka. Kedudukan evaluasi pembelajaran sebagai salah satu kompetensi profesional selaras dengan instrumen pengukuran kinerja guru, di mana pelaksanaan evaluasi pembelajaran menjadi salah satu indikator penentu kualitas kerja seorang pendidik.

## B. Pengertian Penilaian

Penetapan kualitas atau status suatu objek melalui penggunaan standar tertentu merupakan definisi dasar dari penilaian. Dalam lingkup pendidikan, penilaian dipahami sebagai sebuah proses sistematis yang dijalankan secara berkesinambungan demi mengumpulkan data terkait perkembangan dan hasil evaluasi peserta didik. Informasi yang diperoleh menjadi basis utama dalam menetapkan keputusan yang didasarkan pada kriteria serta pertimbangan tertentu. Secara luas, dampak keputusan tersebut mencakup aspek mikro seperti pemberian nilai akhir siswa, hingga aspek makro yang meliputi evaluasi kurikulum, program pendidikan, serta perumusan kebijakan pendidikan secara menyeluruh.

## C. Teknik Tes dan Non Tes

Tes merupakan instrumen evaluasi yang berisi sekumpulan pertanyaan guna menjaring respons siswa, baik dalam bentuk lisan, tulisan, maupun tindakan nyata. Umumnya, penggunaan tes diarahkan untuk mengukur tingkat keberhasilan belajar siswa, terutama pada aspek kognitif yang berkaitan dengan penguasaan bahan. Hal ini bertujuan untuk memastikan bahwa pencapaian siswa telah sesuai dengan tujuan pengajaran yang telah ditetapkan dalam kerangka pembelajaran.

### 1. Teknik Tes

Pengukuran kapabilitas siswa dalam teknik penilaian berbasis tes dilakukan dengan menyediakan instrumen berbentuk soal atau penugasan tertentu. Siswa diharapkan mampu menyelesaikan perintah tersebut melalui jalur lisan, tulisan, ataupun tindakan nyata. Secara umum, metode ini berfungsi untuk memantau hasil belajar pada ranah kognitif, yang mencakup aspek pemahaman dan daya pikir, serta keterampilan teknis yang dapat diukur secara langsung.

### 2. Teknik Non Tes

Di sisi lain, teknik non-tes tidak mengandalkan ujian tertulis sebagai perangkat utama dalam penilaian pembelajaran. Cara ini lebih menekankan pada aktivitas observasi serta pengumpulan data mengenai pola sikap, tingkah laku, dan dinamika belajar siswa. Melalui pendekatan tersebut, dimensi psikomotorik dan afektif dapat terukur sehingga potret perkembangan peserta didik terlihat secara utuh. Penggunaan teknik ini lazimnya ditujukan untuk melengkapi hasil evaluasi agar gambaran yang diperoleh bersifat menyeluruh.

#### D. Prinsip Penilaian

Berdasarkan pandangan Helmawati (2019:214-215), terdapat sejumlah kaidah utama bagi pendidik dalam menjalankan penilaian hasil belajar sebagai berikut:

1. Sahih: Ketepatan hasil pengukuran yang berlandaskan pada data otentik mengenai kemampuan yang tengah diuji.
2. Objektif: Pelaksanaan yang berpijak pada standar serta kriteria yang transparan tanpa dipengaruhi oleh opini subjektif evaluator.
3. Adil: Penjaminan kesetaraan bagi seluruh peserta didik, sehingga tidak ada pihak yang diuntungkan atau dirugikan akibat latar belakang agama, budaya, gender, status sosial, maupun kebutuhan inklusi.
4. Terpadu: Kedudukan penilaian sebagai elemen yang menyatu dan tidak terpisahkan dari seluruh rangkaian pembelajaran.
5. Terbuka: Aksesibilitas bagi pihak terkait untuk mengetahui metode, kriteria, hingga dasar dalam penetapan keputusan evaluasi.
6. Holistik dan berkesinambungan: Penilaian mencakup seluruh dimensi kompetensi secara menyeluruh dengan memanfaatkan beragam teknik penilaian yang relevan serta dilakukan secara kontinu.
7. Sistematis: Penyelenggaraan evaluasi yang dilakukan secara terencana serta bertahap melalui proses sistematis yang baku.
8. Beracuan kriteria: Pengukuran yang didasarkan sepenuhnya pada standar pencapaian kompetensi yang telah ditetapkan sebelumnya.
9. Akuntabel: Segala bentuk prosedur, teknik, hingga hasil evaluasi dapat dipertanggungjawabkan secara profesional kepada publik.<sup>5</sup>

## METODE PENELITIAN

Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif yang menitikberatkan pada metode studi kepustakaan. Sebagaimana dijelaskan oleh Ibnu, pendekatan kualitatif merupakan kategori penelitian yang mengandalkan data berupa uraian verbal, di mana analisis dilakukan tanpa melibatkan instrumen statistik.<sup>6</sup> Sementara itu, Zed memerinci bahwa studi kepustakaan mencakup tahapan pengumpulan data dari literatur melalui proses membaca, mencatat, hingga mengolah bahan penelitian secara terukur.<sup>7</sup> Melalui sintesis kedua pengertian tersebut, dapat ditarik simpulan bahwa penelitian kualitatif dengan corak studi kepustakaan berfokus pada analisis terhadap data literatur yang dipaparkan melalui narasi teks alih-alih angka.

Pemilihan metode tersebut bertujuan untuk menelusuri berbagai literatur yang berkaitan dengan pengaruh kreativitas guru terhadap pembentukan etos belajar siswa. Dengan skema ini, peneliti mampu memperoleh pemahaman yang mendalam mengenai pola, tren, serta keterkaitan antara kreativitas guru dan etos belajar siswa, terutama pada lingkup pendidikan di Indonesia (Rahayu dan Arifuddin, 2020). Adapun data dalam penelitian ini dihimpun dari beragam sumber literatur terkini, yang meliputi artikel jurnal ilmiah, buku, laporan penelitian, serta dokumen kebijakan pendidikan Indonesia.<sup>8</sup>

<sup>5</sup> Helmawati, *Penilaian Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2019), hlm. 214–215.

<sup>6</sup> Ibnu Hadjar, *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1999).

<sup>7</sup> M. Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004).

<sup>8</sup> Rahayu & Arifuddin, “Kreativitas Guru dan Etos Belajar Siswa,” *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2020.

Tahapan pengolahan data dilaksanakan melalui penyaringan, pengenalan, serta analisis pustaka yang relevan guna memetakan hasil penting dan pola yang signifikan. Melalui penggunaan metode deskriptif dan interpretatif, peneliti menyatukan berbagai temuan literatur demi mendapatkan gambaran mengenai penilaian pembelajaran serta evaluasi pembelajaran secara utuh. Langkah tersebut juga mencakup pendekripsiannya kekosongan pada pengetahuan yang tersedia, sekaligus merumuskan kegunaan praktis hasil penelitian bagi pembaruan kebijakan serta operasional pendidikan di tingkat nasional.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **A. Pengertian Teknik Penilaian**

Tujuan utama dari evaluasi pembelajaran adalah guna mengukur sejauh mana tingkat efisiensi serta efektivitas pengajaran yang mencakup aspek tujuan, materi, metode, media, sumber belajar, kondisi lingkungan, hingga mekanisme penilaian itu sendiri. Selain fungsi tersebut, evaluasi pembelajaran juga berfokus pada upaya mengukur daya guna strategi pengajaran, meningkatkan mutu program kurikulum, serta mendorong keberhasilan belajar peserta didik. Melalui pengumpulan data yang akurat, pendidik dapat memetakan kekuatan maupun hambatan yang dihadapi siswa sekaligus memperoleh landasan objektif dalam menetapkan keputusan instruksional.

### **B. Jenis Teknik Tes**

#### **1. Tes tertulis bentuk uraian (essay)**

Ditinjau dari karakteristiknya, instrumen ini mengharuskan peserta didik memberikan jawaban melalui penjelasan naratif, baik dengan pola yang luas maupun terbatas. Format uraian bebas memberikan ruang bagi responden untuk merumuskan, menyusun, dan membangun argumentasi menggunakan kalimat sendiri guna mengukur tingkat intelektualitas yang kompleks. Sementara itu, bentuk uraian terbatas secara khusus diterapkan untuk melihat kemampuan dalam mendeskripsikan hubungan kausalitas, melakukan pengujian atas teori atau prinsip tertentu, menyajikan alasan yang relevan, merancang hipotesis, menarik kesimpulan secara tepat, serta memaparkan prosedur teknis secara sistematis.

#### **2. Tes hasil belajar bentuk objektif**

Karakteristik utama dari instrumen ini adalah standarisasi sistem penilaian yang berlaku seragam bagi seluruh peserta, sehingga sering pula diklasifikasikan sebagai tes jawaban pendek. Format tersebut menyajikan butir-butir soal yang mengharuskan peserta menentukan pilihan dari berbagai kemungkinan jawaban yang tersedia atau membubuhkan kata serta simbol tertentu pada ruang yang telah disiapkan. Beberapa variasi teknik penilaian dalam kategori ini meliputi bentuk melengkapi (completion test), pilihan ganda (multiple choice), menjodohkan (matching), serta pernyataan benar-salah (true-false).

#### **3. Tes tindakan (performance test)**

Pada model ini, respons yang diharapkan dari peserta berupa aksi nyata atau perilaku yang dilakukan di bawah pengawasan langsung penguji. Evaluator berperan mengamati performa tersebut guna merumuskan simpulan mengenai kualitas hasil evaluasi yang ditunjukkan. Peserta melaksanakan tugas sesuai dengan instruksi serta pertanyaan yang diajukan. Kegunaan metode ini mencakup pengukuran terhadap kualitas produk akhir, tingkat kemahiran, akurasi dalam menyelesaikan tugas, hingga efisiensi waktu dan kemampuan dalam merancang suatu pekerjaan.

### C. Jenis Teknik Non Test

#### 1. Pengamatan (observation)

Sudijono (2009) menjelaskan bahwa observasi merupakan metode pengumpulan bahan keterangan atau data yang dijalankan dengan melakukan pemantauan serta pencatatan secara proses sistematis terhadap fenomena yang menjadi sasaran penelitian.<sup>9</sup> Tujuan utama dari langkah ini mencakup pengumpulan data serta informasi terkait suatu peristiwa maupun tindakan, baik pada kondisi yang sebenarnya maupun situasi simulasi. Dalam skema penilaian pembelajaran, observasi diterapkan untuk mengukur proses serta keberhasilan belajar peserta didik saat berdiskusi, mengerjakan tugas, maupun aktivitas lainnya. Selain itu, teknik ini berfungsi memantau indikator efektivitas pengajaran melalui performa pendidik, suasana ruang kelas, hingga pola hubungan sosial antarpeserta didik maupun interaksi guru dengan siswa.

#### 2. Wawancara (interview)

Sudijono (2009) mendefinisikan wawancara sebagai prosedur penghimpunan bahan keterangan melalui tanya jawab lisan secara sepihak dan tatap muka sesuai arah tujuan yang telah ditetapkan. Di sisi lain, Bahri (2008) memandang wawancara sebagai interaksi komunikasi langsung antara pihak pewawancara dengan yang diwawancarai.<sup>10</sup> Melalui kedua penjelasan tersebut, dapat disimpulkan bahwa wawancara merupakan teknik penilaian yang menitikberatkan pada pengumpulan data melalui jalinan komunikasi dengan sumber. Proses komunikasi ini diwujudkan dalam bentuk dialog lisan, baik secara langsung maupun menggunakan instrumen komunikasi tertentu dengan responden.

#### 3. Kuesioner

Instrumen berupa kumpulan pertanyaan yang ditujukan kepada responden untuk diisi guna keperluan pengukuran disebut sebagai angket. Pemanfaatan kuisioner dalam pembelajaran bertujuan utama untuk menghimpun data terkait latar belakang siswa sebagai bahan untuk melakukan analisis terhadap pola tingkah laku serta proses belajar mereka. Sejalan dengan Yusuf (dalam Arniatiu, 2010), kuisioner dipahami sebagai susunan pertanyaan terkait objek penilaian demi memperoleh data yang diperlukan. Perangkat ini juga efektif untuk memetakan

---

<sup>9</sup> Sudijono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2009).

<sup>10</sup> Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).

berbagai masalah yang dialami siswa, seperti pola belajar, dukungan bimbingan dari guru maupun orang tua, serta sikap terhadap pelajaran. Secara umum, angket digunakan guna mengukur hasil evaluasi pada dimensi afektif melalui format pilihan ganda atau skala sikap.<sup>11</sup>

#### 4. Riwayat hidup

Sebagai bagian dari teknik non-tes, riwayat hidup memanfaatkan informasi personal subjek penelitian sebagai sumber rujukan utama. Melalui analisis terhadap rekam jejak ini, pihak yang melakukan penilaian dapat merumuskan simpulan mengenai karakteristik, kebiasaan, serta perilaku subjek. Upaya memantau keberhasilan belajar melalui metode tanpa pengujian ini dapat diperkaya dengan memeriksa berbagai dokumen pribadi, misalnya autobiografi yang mencatat tempat dan tanggal lahir, agama, serta posisi anak dalam keluarga. Sudijono (2009) juga menyebutkan bahwa informasi mengenai orang tua serta faktor lingkungan fisik seperti kualitas bangunan, ketersediaan ruang belajar, hingga pencahayaan menjadi bagian penting dalam pengumpulan data tersebut.

#### 5. Studi kasus (pengertian)

Djamarah (2000) menjelaskan studi kasus sebagai pengamatan terhadap seseorang secara berkelanjutan guna melihat pola perkembangannya. Metode ini sering diaplikasikan pada siswa dengan karakteristik khusus, baik yang memiliki kecerdasan luar biasa, hambatan belajar, tingkat kerajinan yang tinggi, maupun gangguan perilaku.<sup>12</sup> Pendekatan ini lazim digunakan dalam bidang bimbingan, penelitian, serta evaluasi guna menyatukan berbagai data secara menyeluruh sebagai landasan evaluasi diagnostik dan pemaknaan tingkah laku subjek. Dalam pelaksanaannya, guru perlu melakukan pengumpulan data melalui beragam instrumen, termasuk wawancara mendalam (*depth-interview*), guna menjaring informasi terkait latar belakang kehidupan, kondisi keluarga, kesehatan, serta kebutuhan subjek.

### D. Kelebihan dan Kekurangan

---

<sup>11</sup> Arniati, "Penggunaan Angket dalam Pembelajaran," *Jurnal Evaluasi Pendidikan*, 2010.

<sup>12</sup> Djamarah, Bahri, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif* (Jakarta: Rineka Cipta, 2000).

## 1. Teknik Tes

### a. Kelebihan

- 1) Penyusunan serta persiapan instrumen ini dapat dilakukan dengan cara yang relatif praktis.
- 2) Memacu keberanian peserta didik dalam menyampaikan gagasan sekaligus merangkai kalimat secara mandiri.
- 3) Menjadi sarana untuk mengukur tingkat kedalaman pemahaman siswa terhadap suatu masalah yang sedang diuji.

### b. Kekurangan

- 1) Fokus penilaian cenderung terpaku pada dimensi kognitif semata.
- 2) Cakupan materi serta keterampilan yang diuji masih cukup sempit, sehingga kurang menyentuh aspek daya nalar maupun kemampuan mencari solusi atas kendala yang ada.
- 3) Belum mampu mengukur kemampuan penerapan pengetahuan secara praktis dalam situasi dunia nyata.

## 2. Teknik Non Tes

### a. Kelebihan

- 1) Mampu memantau kemampuan siswa melalui penggeraan tugas riil secara langsung dalam kegiatan pembelajaran.
- 2) Menekankan pada bentuk penilaian otentik yang mengukur keterampilan serta pemahaman dengan memantau performa murid pada situasi yang alami.
- 3) Memungkinkan guru untuk melaksanakan evaluasi holistik yang tidak hanya menyentuh ranah kognitif, namun juga mencakup aspek afektif dan psikomotorik peserta didik.

### b. Kekurangan

- 1) Pemanfaatan instrumen non tes dalam memantau hasil evaluasi dan proses belajar masih tergolong minim jika dibandingkan dengan penggunaan teknik penilaian berbasis tes.

## KESIMPULAN

Kedudukan penilaian dan evaluasi sangat krusial selama pembelajaran berlangsung. Hal ini dikarenakan peran keduanya dalam memantau sejauh mana tujuan telah dicapai, menyediakan umpan balik yang membangun, serta menjadi acuan bagi pendidik dalam merumuskan strategi pengajaran yang tepat sasaran demi meraih keberhasilan belajar. Melalui paparan dalam penelitian ini, terlihat bahwa pemanfaatan teknik penilaian baik melalui instrumen tes maupun non-tes memberikan kontribusi besar untuk memotret kemajuan serta potensi siswa secara utuh.

Pengukuran dimensi kognitif dan keahlian spesifik yang dapat diamati seketika biasanya mengandalkan teknik penilaian berbasis tes, misalnya melalui tes tindakan, bentuk objektif, atau uraian. Di sisi lain, ranah afektif, psikomotorik, hingga pola tingkah laku siswa saat berada di situasi sebenarnya lebih tepat dinilai lewat teknik non-tes, yang meliputi wawancara, observasi, kuisoner, rekam jejak hidup, serta studi kasus. Pemilihan metode tersebut menuntut ketelitian dalam menyesuaikannya dengan karakteristik peserta didik serta tujuan pembelajaran yang ingin dicapai, mengingat tiap model memiliki nilai tambah sekaligus batasan tertentu.

Temuan dalam penelitian ini membuktikan bahwa evaluasi pembelajaran melampaui sekadar perolehan skor akhir siswa. Data yang diperoleh berfungsi sebagai pijakan dalam membenahi kebijakan pendidikan, menyusun kurikulum, serta meningkatkan kualitas sistem pendidikan secara luas. Agar hasil evaluasi bersifat akuntabel dan mampu memicu perbaikan yang ajek, maka prinsip-prinsip seperti adil, objektif, sahih, terbuka, serta evaluasi holistik yang berkesinambungan dan mengikuti proses sistematis mutlak dipenuhi.

Secara keseluruhan, integrasi berbagai teknik penilaian yang akurat menjadi kunci dalam memetakan profil kemampuan siswa secara menyeluruh. Pelaksanaan evaluasi yang dilakukan secara utuh tidak sekadar membawa manfaat bagi pengajar maupun murid, tetapi turut mendorong terciptanya pembelajaran adaptif yang efisien dan berkualitas tinggi.

## SARAN

Tenaga pendidik diharapkan mampu mengolaborasikan berbagai teknik penilaian, baik tes maupun non-tes, agar diperoleh evaluasi holistik yang menggambarkan kemampuan siswa secara menyeluruh. Selain itu, penguasaan dalam menyusun instrumen yang valid serta reliabel perlu ditingkatkan agar selaras dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Peran lembaga pendidikan sangat diperlukan dalam menyediakan ruang pengembangan melalui pelatihan, bimbingan, serta sarana evaluasi pembelajaran guna menjamin pelaksanaan penilaian berjalan secara maksimal.

Pada sisi lain, penelitian di masa depan diharapkan menyasar observasi langsung di lapangan untuk melakukan analisis mengenai efektivitas pengajaran dari teknik penilaian tertentu sehingga diperoleh hasil yang lebih aplikatif. Pihak otoritas juga perlu merumuskan

regulasi serta panduan evaluasi yang responsif terhadap kebutuhan zaman, termasuk mengintegrasikan teknologi agar seluruh proses penilaian menjadi lebih transparan, dapat dipertanggungjawabkan, serta memiliki tingkat efisiensi yang tinggi.

## REFERENSI

- Arikunto, Suharsimi. Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Bahri, Syaiful. Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Djamarah, Syaiful Bahri. Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif. Jakarta: Rineka Cipta, 2000.
- Helmawati. Evaluasi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019.
- Ibnu, Syamsu Yusuf. Metodologi Penelitian Pendidikan. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Purwanto, Ngalim. Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Rahayu, Tutut dan Arifuddin. “*Pembelajaran Kreatif dan Etos Belajar Siswa.*” Jurnal Pendidikan Indonesia, 2020.
- Sudijono, Anas. Pengantar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2009.
- Sudjana, Nana. Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1995.
- Yusuf, Syamsu. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru.* Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010.